

10.3. Vzdělávací oblast: Umění a kultura

10.3.2. Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

1/Charakteristika předmětu

V předmětu **Výtvarná výchova** je realizován obsah vzdělávací oblasti Umění a kultura oboru Výtvarná výchova.

Výtvarná výchova je realizována ve všech ročnících a má úzkou vazbu ke všem předmětům. Přispívá ke kultivaci žáků, rozvíjí jejich výtvarné a umělecké cítění, rozvíjí jejich tvořivé dovednosti poznáváním různých výtvarných technik. Výtvarné činnosti pomáhají rozvíjet zrak a motoriku žáků.

Cílové zaměření vyučovacího předmětu

Vzdělávání v tomto vyučovacím předmětu směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení individuálních schopností při vlastní tvorbě
- rozlišování základních barev a jejich používání
- vyjadřování vlastních zkušeností přiměřenými postupy a prostředky
- pociťování úspěchu a radosti z vlastní tvořivé práce

2/ Výchovné a vzdělávací strategie rozvíjení klíčových kompetencí

Výuka Výtvarné výchovy přispívá k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáka takto:

Kompetence k učení

Fyzicky vedeme, dopomáháme a polohujeme žáka při manipulaci s nástroji a výtvarnými pomůckami a tím podporujeme schopnost napodobit předvedené pohyby a činnosti. Upravujeme nástroje podle individuálních potřeb a možností žáka, podporujeme experimentování.

Kompetence komunikativní

V průběhu výtvarných činností zařazujeme jednoduchá cvičení a pokyny a tím vedeme žáka k reakci na svoje jméno, jména spolužáků,...

Kompetence pracovní

Výtvarnými činnostmi navozujeme u žáků a následně rozvíjíme úchopy a manipulaci s předměty. Vysvětlením a procesním schématem vedeme žáky k zvládnutí základních výtvarných technik a postupů.

3/ Vzdělávací obsah

| Očekávané výstupy Žák by měl | Učivo |
|--|--|
| -zvládnout základní dovednosti pro vlastní tvorbu | Základní dovednosti pro práci na ploše, úchop nástrojů a výtvarného náčiní |
| -používat na elementární úrovni výtvarné prostředky a postupy | <p>Úchop a manipulace s využitím speciálních pomůcek</p> <p>Kresba a malba různými nástroji</p> <p>Otisky, dotváření, frotáže, roztírání, tupování</p> <p>Mačkání, trhání, překládání papíru</p> <p>Stříhání, lepení- koláže</p> <p>Navlékání</p> <p>Prostorové modelování</p> |
| -vnímat základní vztahy mezi barvami a tvary | <p>Poznávání jednotlivých barev, zapouštění do sebe, experimentování s barvami</p> <p>Poznávání jednotlivých tvarů</p> |
| -vyjádřit vlastní vjemy, představy, pocity | Vyjádřit vjemy vybranými prostředky a postupy |
| -uplatňovat vlastní fantazii a představivost při výtvarných činnostech | Malování a kreslení na volné téma, pod dojmem z hudby |